

خان انطون بك
تلفون ٣ - ١٩

الادارة

تأمن غرضاً ذهباً في سوريا ولبنان
سبعة دولارات في الخارج

الاشتراك

الجمعة في ١٠ حزيران
سنة ١٩٢٧

بيروت



المعرض الوطني للنهضة النسائية

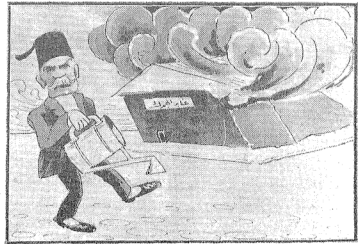
تصوير مجل جول ليند

نشترنا في اعدادنا الثالثة رسماً ووصفاً للمعرض الوطني الذي اقامته النهضة النسائية في بيروت للصناعات الوطنية ، ورسمنا بهذا مجل اللجنة الحاكمة للمؤلفة من بعض السيدات ومن رئيس النواب والوزارة ومن وزيري الداخلية والزراعة وبعض الادباء

المخالصة

وقد كنا في كل ازمة وعند كل ظرف نطلب اليه - بالحاج ورجاء - ان يتقدم للعمل وان يظهر للملا - كما يعرفه الاقربون اليه ، فكان يسترد ويتردد كثيراً ، لانه لم يكن قد اعتاد خوض الممارك السياسية فيلبي ان يخرج من راحته الى الجهاد ولا عن حب بالراحة بل من خوف من الفشل : **والخطوة الاولى هي التي تكلف اكثر من غيرها ، واخيراً خطأ هذه الخطوة ظهر على البرسح ، ولكن ظهوره كان ضعيفاً في المدة الاولى رغم الحاج اصداقانه وتحمسهم ، مؤكداً كان يريد ان يدرس قبل ان يعمل ، بل ان الذين عرفوه قبلاً وعرفوا ما فيه من اخلاص وشهم عتبروا عليه كثيراً**

كيف يطفشون الحرائق في بيروت ١



مقالات وطنية

رجل المستقبل

كنا من قبل انشاء هذه الجريدة ومن بعد اصدارها ننظر بعين الامل الى رجل يمكن للثقة الوطنية المخالصة في هذا الوطن الصغير ان تعتمد عليه لانه داعية سياسة او ثابته علم او صاحب سيف وقلم ، بل لانه يقدر ان يكون زعيماً حقيقياً لايتعده عن المضاليع المادية والشجيرة في الخدمة تجرداً يجعل اخلاصه لوطنه ماعداً لجرأته في الدفاع عنه . وعندما ترى هذه الصفات في رجل من الرجال فيمكنك ان تعتمد عليه في الرعامة فيمكنك ان تقول عنه - هذا رجل المستقبل .

هكذا كنا ننظر الى وزير الداخلية الحالي قبل ان يعرفه الناس في ملك السياسة ، وقبل ان يمتدوا ان ذلك الرجل الذي اتمدطوا لان المناصب والسياسات الحكومية والمزايا يقدر ان يكون الراية التي تلتف حولها الفئة الوطنية والشبيبة اللبنانية

احسن واتقن اشغال المويليا العصر يمتفي محلات الياس متى بشارع سبيد عقول

تروده وتصبه في المواقف الخطيرة حتى كادشي. من
اليان يتسرب الى الصدور

ولكنه ما كاد يستل زمام وزارة الداخلية في
هذه الازمة العنيفة حتى ظهر للجميع ان ابن بجددة
الزعامة وانه خالق - كما رآه اصدقاؤه من اعوام -
زعياً وطنياً مخلصاً

وقد اظهر على حادثة عهده بالوزارة من الحزم
ومن صلابة الادارة وكرامة النفس ما جعل الوطنيين
يعلقون عليه آمالاً كباراً ، فهو غير على كرامته
الوطنية وعلى السلطة الحقيقية في وزارته لا يتردد في
ان يجبه بشدة وحرزم اولئك الذين تعودوا ان يتدخلوا
دائماً في شئون الداخلية وان يكونوا اصحاب
الكلمة المسووعة . بل انه اظهر للانتداب ان
للوطنيين كرامة محترمة وان وزير الداخلية وهو
صديق الانتداب لا يتنازل عن اقل حق من حقوقه
وانه يريد ان يكون - وحده - وزيراً للداخلية
وان تكون ادراته في شئون وزارته هي -
وحدها - النافذة المسووعة

نعتقد ان الاسباب التي تساعد جورج بك
تايت على ان يكون زعيماً كبيراً تنحصر في ترجمه
عن المنافع الشخصية وفي اخلاصه لبداءه وعلى الاخص
في عدم حاجته لاعلى مناصب الدولة ، ومتى قدر
الانسان ان يستغني عن الوظيفة فانها لا تقدر -
اذ ذاك - ان تستغني عنه . واننا والقون انه اذا
تابع جورج بك هذا الطريق - بدون ان يعل او
يسلم - فسيكون الرجل الذي طالما فقتشنا عنه

لقد تناولنا البتا حوادث جمّة عن وزير الداخلية
وكما تدل على عزة نفسه وغيرة وصلابة ادراته ،
واننا نعتقد انه عندما تشد ادارات المصالح الكبرى
في البلاد الى اشخاص مختصين ليسوا بمحاجة اليها ولا
الى رواتبها وفنضحتها بوساراتها اذ ذاك يمكننا ان
نقول ان عندنا حكومة ، كما نقدر ان نقول اليوم -
ان عندنا وزير داخلية

رسائل بلا امضاء

تردنا في هذه الايام على الاخص رسائل عديدة
واكثرها يتعلق بالجبرك واحترافه وفضاضته ومن
المؤسف ان تكون جميع هذه الرسائل غفلاً من
تواضع اصحابها كأننا وحدنا مضطرون ان نحمل
مسؤولية ما فيها . اننا لا نتردد مطلقاً في حمل هذه

المسؤولية على شرط ان نمرف على الاقل اسماء
اصحاب هذه الرسائل

ومن هذه الرسائل واحدة جاء فيها
« ... ان البلاد اعظم واصكبر من الجبرك
ومع ذلك فغني قد احترقت ايضاً بؤاد مختلفة سريعة
الاتهاب . والجبرك اتعنى حريقه في يومين او
اسبوع وبما البلاد فما برحت تيراتها مشتعلة وكل
يوم تريد اضطراباً عن يوم

ومن مواد حريتها قانون وفاء الدين ودخول
اليرة السورية وهبوط اسعارها وزيادة الضرائب
والمكسوس ورسوم السيارات والادخام القضائي
وزيادة المأمورين وزيادة رواتبهم وحكومة الدبابيس
والاوراق حتى لا تجد اقل معاملة الا وقد استقرت
كيفة لا يستهان بها من الدبابيس والاوراق، واشدد
مواد الحريق السرقات المتتابة في دوائر الحكومة
ان الجبرك وجد لاطفاء حريقه مضخات
البلدية التي اطلقت قسماً منه واما حريقه البلاد فلم
تجد حتى الآن طريقة لاطفائها . ويايك يا صاحب
المعرض ان تقرب من المالية فاذا فعلت ظهر هناك
يركان هائل

وعلى الاجمال ، فاطريق عمومي وفي كل الجهات
على حد قول الشاعر :

« تعددت الاسباب والموت واحد »

ول هذه الرسالة توقيع غريب وجري. في الوقت
نفسه فقد وقعها كاتبها هكذا : « احد مشترك في المعرض
الذين لم يسدوا ما عليهم »

فنحن نشكركم على هذا الاعتراف وتامل منه
التسديد قبل ان يصل الحريق اليها

على الهامش

بين بلاغين

ما كان اغنى المفوضية عن نشر بلاغها المعروف
في حادثة مراسل السياسة المصرية الأستاذ عنان في
دمشق ، اجل ما كان اغناها عنه فلولاه لما اضطر
المراسل القاضل ان يثسر ردأ عليه . يوكد فيه اتهم
حجزوا عليه حريته وراقبوا غرقته ومتموه عن
الاختلاط وسفروه عند الصباح الى اخر ما في الرد
مما لا يفتق مع البلاغ الرسمي
ان المفوضية تسرعت ولا ريب في نشر بلاغها
واذا كانت هي غير مسؤولة في حادثة المراسل فن

يمل اذ كانت حكومة دمشق غير مسؤولة ايضاً ،
عنى اننا فهمنا ان سلطة الانتداب والحكومة
البلدانية قامتاً حقاً من هذا النوع ومن نزع بلاغها يوم اقبال
هذه الجريدة حتى لا تجر هذه البلاغات ردوداً عليها
كرد الأستاذ عنان يجعل الناس قليلي الاعتقاد والثقة
بالبلاغات الرسمية في عين ان السلطة - ونحن ايضاً -
في حاجة الى تسكين ايمان الناس با تعويله الحكومة
لاسيا في هذه الظروف

تجار الخان

ما برحت مسألة تجار خان انطون بسك آتمة
دورها والتجار يواصلون احتجاجهم على القرار المجحف
بتهتم والقاضي برميهم خارج محلاتهم وقد قرروا
انه اذا لم يسمع لهم احتجاج ان يتركوا هذه
المحلات بما فيها من البضائع ويساموا للحكومة
اوراق بضائعهم الاتية اليهم ولا تكثرها من الاشباب
ويرحلوا تلهين الى حيث لا يتصحب منهم على رزقهم
وقد علمنا ان كيات كبرى من الحنطب لاصحاب
هذه المحلات ستصل في هذين الشهرين وقد دفعت
العرايين عليها ويجب اكمال اقلها حال وصولها وهذه
الامان تتجاوز الحسين الله ليه ذهبية فائن تريد
السلطة ان يضع التجار هذه البضائع التي لا يمكن
رميها في الشوارع ؟ ومن يحمل مسم هولاء التجار
خسارتهم الفادحة ؟ ؟

عدا ان خان انطون بك غير صالح اصلاً
ليكون مستودعاً لبضائع الجبرك لا نعلم ما هو من وسطه
لا يمكن اقله فالبرقة والحريق فيه من اسهل
الامور فمسي ان تنظر السلطة في الامر قبل تنفيذ
قراره الجديـد

كانت الاختلافات التي اقيمت في الكاتدرائية
المارونية في بيروت لتكريم الشهداء الثلاثة الموارنة
بالقة ابي ودودي بجالي الابنة وداءت ثلاثة ايام متوالية
يوالي السبي قدورين غريب عقد الاجتماعات في
دمشق جميع الاعانات جامع باريس
اكتشفت في بعلبك اثار بناء جنوبي غربي
المبكل الكبير

اختر لك ولذاتك عليك بالمطعم والمقهى والفندق العربي فيه نفاضة والضيافة والكرم

مندوب لبنان الأدبي

عاد من مصر مندوب لبنان الأدبي شيلي بك ملاط ويوحى بميل في برديه تحيات الملك فؤاد والرئيس سعد والمصريين جميعاً للبنان والبلدانيين ، ويحلم أيضاً أشواق اللبنانيين المقربين وعود الوفاء المصطفين ، ولولا اشتداد الحزن جهة وقرب انتهاء مأذونيتهم من جهة أخرى أيضاً لما عاد شاعرنا الطائر الصيت من راتسم النيل الحضيبة . وقد كان شيلي بك موضوع عناية اللبنانيين والمصريين فشمه الملك برعايته وقربه سعد من مجلسه وقدم له الأمير ميشال لطف الله سيارته ، وشيعه فتح الله بركات بياضين شتلة بلح زغولي يوم رحيله - عدد أبيات قصيدته « فم الميزاب » - وتنتقل ديوانته في القصور وحمله الكتاب والأدباء . من نادر الى نادر

بالخليفة ان شاعرنا يبيض وجه لبنان بموقفه في حفلة شرقي ، فهل لحكومة لبنان ان تبيض وجهها معه

على ذكر المصايف

وعلى ذكر مصر والمصايف فقد علمنا ان الباهرة كعبدا الواصلة اليوم حملت معها الى لبنان ستمئة راكب بينهم ثلاثة وخمسون مصطافاً مصرياً . وعلمنا ايضاً من ادارة شركة « القاي » ان المصريين في الاسكندرية ينتظرون البواخر للمجيء الى صيف لبنان وان الشركة قد سهلت على الراغبين التقديم اليها . في حين اننا لم نر من الحكومة حتى الان لا عوداً فقد قالوا ان الحكومة انقضت مع السلطة بشأن تسهيل نزول الركاب فاذا الرعايل ما برحت تضايق ضيقاً فأنما جرى في الباهرة شامبوليون اخيراً حيث اضطر الركاب ان ينتظروا ثلاث ساعات حتى يأتي دورهم بالتزول بعد الجنود . فإين ما وعدتاه الحكومة واين التسهيلات ؟ اننا اذا اكتملتنا نحن بالكلام فالقادمون المصطفون لا يروقه الا تحقيق التول بالفضل

بل ان ما تفعله حكومتنا اللبنانية لاجل المصايف ما تفعله الحكومة الإيطالية لمصايف درودس والحكومة التركية لمصايف الاستانة ؟ انها يفعلان ما كان يجب على الحكومة اللبنانية ان تفعله فيها

كذبته حكومة الدامادي في دمشق ما ذكرته وصيغتنا الاحرار عن معاملة مندوب السياسة وانها لم تأمر بتوقيفه

بلا عنوان

يوافق عيد الاضحي الشريف ايام الجمعة والبيت والاحد فترغم الى اخواننا اخلص تانينا وبهذه المناسبة لا يصدر المعرض اكراماً للعيد يقدر عدد العراقيين الذين سيأتون للاصطياف في لبنان بالنفي شخص ووصل الى دمشق بطريك رومانيا وقائمهقام الملك وتزل ضيفاً على البطريك الارثوذكسي حضر النائب الرقابي عبدالله بك فالح السعدون جلسة مجلس النواب اللبناني وجلس على كرسي بين النواب قرب منصة الرئاسة ترك السيز بونسو مرسيليا قاصداً الى بيروت ما برحت الازمة المصرية الانكليزية مقعدة وقد ثبت ان انكساراً لم تقبل بالرد المصري والحكومة المصرية يو.يدها البرلمان متشبثة بردها ويو.كدون ان الجواب الانكليزي على الرد المصري سيكون انذاراً نهائياً

حكمت محكمة بداية الحزا على العيسد سعيد الشامي المتهم باحتكار الثلج بالسجن شهراً واحداً وبغريمه عشرين ليرة ذهبية ذكرت جريدة « صدى الاسكندرون » انه قبض على نديم المصري قاتل عبدالله للدور في قرق خان ولكن دائرة الامن العام في بيروت لا تعرف شيئاً من ذلك

وصل الى بيروت حضرة تحسين بك قذافي مرافق جلاله ملك العراق وهو في طريقه الى الاسكندرية وقد سألناه عن الاحوال في العراق وعن الازمة الاخيرة فقال انها قد سويت وانتهى الامر ونفى نفياً باتاً ما ذكرته الصحف من ان الملك فيصلاً وعائلته والملك علي سيقضون فصل الصيف في جبل الكرمل واكد لنا انه اذا بقيت عائلة الملكين من الاصطياف فيسكون ذلك في لبنان

حكم المجلس المدني في بيروت بالاعدام غيابياً على توفيق هولو حيدر ومصطفى حسين عقيل حيدر وابو عبدالله حسن حيدر ومعلم حمود حيدر ومحمد يحنوي وقاسم عبدالستار وحسين البزراوي وخطار الدزوي ومحمد رعد وحكم وجاهياً بسجن جميل الناصر ورضا سليم المالك ومحمد زين بالسجن خمس سنوات وعلى محمد طنبه وابراهيم البوري بالسجن ستة اشهر

افرجت السلطة في دمشق عن الذين استسلموا في ثوار حماة فعادوا الى مدينتهم

ارسل البطريك الارثوذكسي بعض اساقفتهم لزارة البطريك الماروني التي قام بها الاستقاف مبارك وعقل باسم البطريك في صيدنايا وصل الطيار شامبران الى برلين قادماً اليها من نيويورك دفعة واحدة

تخرج الموقف بين يوغوسلافيا والبانيا وقطعت الملاقى وغادر المتمدن اليوغوسلافي تيرانا اقترح الاستاذ اده في مجلس الشيوخ انشاء « غران كوردون » من وسام الاستحقاق اللبناني يتقلده رئيس الجمهورية اللبنانية في الجفلات الرسمية فوافق المجلس على ذلك

استقبلت الحكومة اللبنانية بصفة رسمية اوغست باشا اديب رئيس الوزارة السابق في عودته من باريس

قتل شاب روسي من حزب الملكية يمثل الدوليات في فرسوفيا عاصمة بولونيا

في سبيل الاصطياف

جاتنا الكلمة الآتية : تشكلت لجنة في بكينا تحت اشراف الحكومة المحلية تحصر مهمها بمسألة الاصطياف وتسهيل امور المصطفين وتشكّل هذه اللجنة باليجاد بيروت بأسماء متواودة لكل من يشاء الاصطياف في بكينا عكساً لما اشيع بواسطة اصحاب المقاصد السيئة بان اجار البيوت باهظة الامر الذي لا اصل له والليجة المدكورة تقدم بهذه الخدمات بدون مقابل (قومسيون) بل انها مستعدة ان تقوم باجرة السيارات التي تنقل المستأجر الى بكينا لكل من يستأجر بيتاً . والاهاالي يشكرون لمدير الناحية الأمير شفيق ارسلان على اهتمامه المتواصل بكل ما يأول لراحة اهل المنطقة والمصطفين

وفاة صحافي

نمت اليها انباء فلسطين وفاة صحافي من خيرة كتابنا واجراهم في قول الحق وفي الدفاع عن حقوق الضعيف البائس هو المرحوم المأسوف على شبابه رفيق جبور الكاتب الاشتراكي ورئيس تحرير جريدة فلسطين . وقد اقام له اديبا فلسطينياً مأتماً مهيباً وبكى فيه الادب ركناً من اركانها وكان لمناه وقع العرق في قلوب اخوانه اديبا لبنان لما عرفوه فيه من الاخلاق السامية والبادي الشريفة . وقد فاقس التقيد الامرين ولاقي عذاب السجون في سبيل مبدأ الشهي . رحمه الله رحمة واسعة وعزى آله والادب على فقده

مطعم يبروت لصاحب الياس ياسمين مجتمع الحلان والاخوان



من بقايا الحرب - مشهد مؤثر

زار كبار جرحى الحرب من البايكيتيين فرنسا في المدة الأخيرة . وهذا الرسم يمثل الجنرال غورو
حاكم باريس العسكري كبير الجرحى الفرنسيين يعلق وسام الليجيون دونور على صدر الضابط البايكيتي
هوسن الذي قُتل رجلاه ويذاع وعيت عيناه في الحرب العظمى

سن يات سن

الزعيم الصيني الشهير الذي قلب امبراطورية ابن ما
الدهاء وادخل الجمهورية الى الصين ودفع ببلاده الى
الحياة للتدنية الحرة واخرجها من الظلمات ، وهو
مسيحي تعلم في اميركا . ويعتبر سن يات سن كني
كبير في الصين تقدر اسمه جميع الطبقات



الطيف

تحليل مردم بك

اعطى قليلاً واستردا . ودنا على حذر وصدا
طيف الم . وليلتي رفعت من الظلام . بتدا
يا روعة لمنا تمثل بالعراء . وماس قددا
عادر من الاثواب . سدر من مماني الحسن يردا
اغنى بقشور الذوا . لب من محاسنه وابدى
غاطلت نفسي واثنت . ت العين حيناً اذ تصدى

ما شأنه ؟ ماذا يريد . وما عساه يوم قددا ؟
أتني لينظر كيف اذ . ضي ليالي هما وسهدا
كبدتي تسيل من الجرا . خ لمقلتي بالدمع تندي
وجوانحي تقاض من . عطف الهوى عنداً ففقددا
ام جاء يبعث والهوى . اضحي بحمد الله جددا
ان كان يعتقد الهوى . طفل قد بلغ الاشدا
والله ما ضيعت عيب . د الخب بمنذ قلعت جددا
التي اذن غنت الصنابة . والفرام وجنت ادا

من آثار العبودية



وختلته بجرايلي . وازعته عكساً وطردا
وسعت لاستغوائه . فاذا به بالتالي اهدى
ما كنت اعلم انه اقوى يدأ . واعز جشدا
...
ما زلت استنديه . وهو يلج اعراضاً ونعردا
حتى ارتقيت وليس بي . رمق وقد جاوزت جهدا
وسقطت عذول القوي . كاطير عن فنن تردى
اهوى علي . وضسني . واباح من شفتيه شهدا
ما ارفد المحروم . ح . ن يجود بالانفاس وفدا

العاشقات

جئت الى المسجد واقت رأسي بين كفتها
تصلي
وكان السكوت سائداً يزعجه بين فتاة واخرى
صوت الكاهن المرثم

تمالت اصوات التواقيس ، فاشتد خفقان قلب
الحسناء . وسارت بانكارها ترافق الانغام الشجية
وتجوت بروحاً مع تلك الاصوات الطائرة الى
حيث يقم من عذيبا جبه
تصورته مرثياً على فراشه غارقاً في نومه ضاحكاً
في سروره لا يتذكر الا بنفسه
دخلت الى قلبه فكان لا يشير ولا يتالم
الاقرب من عقيدته ، فتجلت لها كبريائه
وكبريائس عظيمة جاملاً ، وسحق بسخرية معها
رجعت الى ذاتها والدمع يتساقط من عينيها دماً

وخطا ومدد الي زندا
ن تجاوبت اخذاً وردا
فان دنوت عدا وشدا
ويدي في هذا فخذدا
جمع ضاحكاً مني ونندا
عمدت الى الادلال عدا
ه بنيت قناعاً ووردا
اغرى الصنابة بل تجدي
آلوا ان الفرق اجدي
والوايض اليه مسدا



من العرش إلى المرح

هي الاميرة التركية زوجة لأمير عبد القادر ولي عهد تركيا السابق وقد طلقها مؤخراً عندما كان يعيش في يودايست ولا تم تسكن من تحصيل معاشها من كتابة مذكراتها قررت ان تشتغل في السينما

وفي الوقت عينه كانت حركة الاستقلال التاجز في سوريا الداخلية تزداد انتشاراً يوماً فيوماً. وكان من وراء ذلك الإبراعلان الاستقلال السوري وانتخاب الإبرفيل ملكاً وضم لبنان إلى المملكة الجديدة وأراد مجلس الإدارة في ذلك الحين ان يجري عملاً مهماً وينادي باستقلال لبنان ومن نظاماً أساسياً لكنهم منعه من ذلك فلم يتسن له إلا الاحتجاج وتأييد قراراته السابعة

وانجز ومقرسان دعو المهادنة مع تركيا فأعلن فيه استقلال سوريا دون ان يذكر فيه شيء عن المسألة اللبنانية وكل ما استطاع ان يناله وفد المطران عبدالله الحوري كان كتاباً من السيد ميلران رئيس الوزارة الفرنسية في ذلك الحين وهو يومئذ الكتاب الذي اصابه غبطة البطريرك اللبناني في من مسيو كليمنسو

واليكهم تعرب كتاب مسيو ميلران الانف الذكر الوجه إلى رئيس الوفد اللبناني الثالث :

باريس في ٢٤ آب سنة ١٩٢٠

يا حضرة الرئيس ،

في الحين الذي نبحث فيه مطالب لبنان القديمة بغضل تأييد الساطة الفرنسية بصفة كونها الدولة اللبنانية ابدي لسك ما يحرمي من السرور بمجاشي

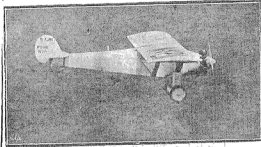
توقيع ثمين

يثل رسمنا هذا المستر سميت حاكم ولاية نيويورك وقد اخذ التلم ليصادق على اتفاق مبلغ ١٦ مليون و٥٠٠ الف دولار في سبيل التسليم الايتدائي في ولاية نيويورك وحدها وهو اعظم مبلغ انفق في ولاية لهذه الغاية



روح القديس لويس

هي الطائرة التي قطع عليها لندرج المسافة بين نيويورك وباريس . وقد اخذ رسمها هذا وهي طائرة فوق باريس



مفكرات منفي

==

كانت فكرة الاستقلال المطلق المعجل تمتد في سوريا ، وتقوى الحزب الماكسي للانحداب الفرنسي ، وتأتأت في جميع الانحاء مصابات كانت تشن الاعادة على الاراضي اللبنانية والاقاليم المجاورة برباسا الى فرنسا والانضمام الى لبنان . واصبحت الفوضى منتشرة في جميع البلاد ، فكثرت فيها القتل والحرق والنهب واتلاف المكتبات والاملاك واضطراب جيل الامن

وكان ومقرسان دعو موشكان ان يتعدد للبحث في المسألة التركية ، فطلب من مجلس الادارة ان يرسل الى باريس وفداً جديداً تتألف ذلك الوفد من سادة المطران عبدالله الحوري والاستاذ اميل اده الحامي المعروف والشخ يوسف الجليل الصيدلي في بيروت والامير توفيق عبيد اسرلان قاتنقام قضاء الشوف في ذلك العهد ، وكان المطران عبدالله الحوري المشار اليه رئيساً للوفد ففرض اليه اكمال العمل الذي كان قد باشره غبطة البطريرك رئيس الوفد اللبناني الثاني . وشيخ الوفد الى باريس . ولكن درجت الايام ولم ينتهوا الى النتيجة المرجوة فحينئذ عاد الشك والابهام الى القوم في ما يتعلق بالمسألة اللبنانية

في تلك الساعة نفسها كانت صلوات الحسنة تتسوج في الفضا.

وكان المشيق الغريب شارداً في البراري يسكي نفسه لا يقتصر الابا ولا يهوى الأما يتاجي السماء ويلثم الزهور ، يضم الهواء وينازل الطيور ، ساخطاً على الطبيعة القاسية ، مهدداً الحياة بالكفر لانها ان تفتح له قلب من احب عاد المشيقان كل في الطريق التي سلكها يحمل في احشائه تاراً آكلة من شدة الألم التتيا في المرحلة الاولى من الحياة فنظف كل منها الى عين اخيه نظفرة صامتة أطرق الى الارض وقال :

آه ما اقساها

وكانت قد اجارت طرفها وقالت :

له ما اقساها !

مرت الايام والمباشقان في جفا ، لا لان القلبين غير مرتبطين ، بل لان الواحد لم يكن ليحور على محاطبة الآخر بما في صدره

ديك الحين

فاتنا ان نذكر انه احتفل الثاء تعطيل المعرض يزفاف الصديق الناضل شقيق افندي العريس صاحب محلات الكهوبيا المشهورة الى كريمة التاجر المعروف سعد الدين افندي لحيا طفالهم ومن اخلص تباينوا امانيتا

الوفد اللبناني عن مصالح لبنان وعما لهذه الحادثة من الفائدة العظمى

ان بلادكم ابصرت ان مطالبتها بالبقاء على ما ذكرتم في بعد استجبت بعد مرور بضعة ايام على التدابير الشديدة التي اقتضاها موقف الحكومة الفرنسية، فالجبال غرور استند الى ما ابدته حكومة الجمهورية من المقاصد الثابتة والى تعاليمها واعان في رحلة ضمه الى لبنان البلاد الممتدة الى قمة انطليبان وحرمون. وقد شأت فرنسا ان تقضي لبنان الكبير بضائها لبلادكم حدودها الطبيعية، وعليه فلبنان يشتمل من الشمال جبل عكار ويمتد جنوباً الى حدود فلسطين، وتضم اليه مدينتا طرابلس وبيروت مع بقائهما حاصلتين على استقلال اداري بلدي وذلك مراعاة لما بين المدن والجبل من اثر اقتصادي. على ان احوال هذا الاشتراك الضامن للطبيعة الخاصة لمقاطعاتكم الجبلية سيدرسها للتدوب العالي، وهو بالاتفاق مع الحكومة الفرنسية سيبراهي اماني مستشككم

ولم يبق لي الا ان اثبت لكم استقلال لبنان الذي سبق التصريح به من مسيو كليمسوفيني اماء ولا تشكركم حكومة الجمهورية بان تحدد منذ الان ما يجب ان يكون من الصلات بين لبنان وسوريا مع كون البلادين موكولا ارهما الى الانتداب الفرنسي، وسيريتا المستقبل هل يكون الاشتراك بينهما ذا فوائد كثيرة في بعض احوال خاصة يبينها الدرس المدقق

ان تحمين وتوسع دائرة نظام سنة ١٨٦٠ يجب ان يتا بالاتفاق بين ممثلي لبنان وممثلي الدولة المنتدبة فالستور اللبناني يجب ان يكون مطابقاً للحاجات الطبيعية والقطاع الذي يتناوله منذ الان فساعد بعد انشاء لبنان الكبير

وان فرنسا دون ان تنهل عن المسؤولية المتقضية منها اظهار بناة مساوية للاقطار السورية فتشكر بصدقتها القديمة نحو لبنان وضائها السابق له، وقد هو ابد ذلك الامر بشكل جلي بضه في الريبة التي اختارها - علامته الوطنية الى الالوان الفرنسية - ويستطيع لبنان الكبير متابعة الاعتاد على فرنسا، فارجو منك يا حضرة الرئيس، عند اقتضا، مهمة الوفد اخرى الى الامة اللبنانية. وتكرم هذه الامور مرة اخرى الى الامة اللبنانية. وتكرم يا حضرة الرئيس بقبول تأكيد احترام السامي

(التوقيع) ميلان

وعاد سيادة رئيس الوفد الى لبنان حاملاً كتاب

رئيس الوزارة

وتولى اليأس اللبنانيين امام ذلك الابهام الدائم وانتشرت الاراجيف المدخلة الخوف على الافئدة وكانت جميعا تشير الى ان استقلال لبنان لم يكن الا وهمياً وان ما كان يتولى من الفظائع على الحدود اللبنانية كان يضع له حدوداً جديدة مغموسة بدم قوم بري. اغزل. وقوي تيار المهجرة الجارف فكاد الجبل يغلو من سكانه الذين بقوا فيه بعد الحرب، وان المهاجرين الملقة عليهم آمال حياة البلاد لم يرجعوا الى وطنهم بل استقدموا اليهم عيالهم وكانهم كانوا يقولون على مسقط رأسهم السلام فبذ الحاله السيئة حركت الجمعيات اللبنانية في المهجر، وهي تواف التبعة الادبية والعقلية والمالية من ابنا لبنان، وكانت كل يوم تصل الى المجلس كتباً وبياناتاً واجتباها ومطالبا ومشورتها وهي مكتوبة بلهجة شديدة، وكان كثيرون من كبار مأموري حكومة لبنان يكتفون من التذمر من الحوادث الجارية في البلاد والضيق اللاحق بالموظفين الوطنيين ويجدون عنها اعضاء مجلس الادارة مستهضين همهم لتداول الامر بصفة كونهم نواباً عن الاهلين اليأس الحوريك

قصر الصنوبر

عين زحلتا

هي اللوكندة الجديدة التي فتحت ابوابها لاستقبال الضيوف الكرام هذا الصيف. قافله على اكمة عالية تحيط بها اشجار الصنوبر. فيها كل الاستعداد اللازم لارضاء المصافين ينتهي وسائل الراحة. فرشها جديد متن ومطبخها بسديره اقدر الطهارة. وخدمة ممتازة

لفصل الصيف

يلزمكم ولا ريب استخدام الصباييط البيضاء نعل

الكروم والكراب

من المعامل الوطنية الجديدة - معامل هاشم باب ادريس - بيروت

عرق لبنان في الاسكندرية

من اراد ان يشرب عرق لبنان الطيب في الاسكندرية فليصدم معمل «عرق لبنان» خاصة يوسف جبور يوسف - بالمطارين

لو كندة مصر الكبرى - بيت مري

اخذت هذه اللوكندة شهرتها الواسعة بادارة صاحبها حبيب العجل المعروف عند عموم باتقان هذه اللمنة. وقد فتحت ابوابها لفصل الصيف هذا العام على استعدادهم لخدمة ممتازة. وان موقع هذه اللوكندة ومناظرها الجميلة ومناخها الجيد عدا عن ما كلها اللذينة يجعل الاقبال عليها - كعادتها - عظيماً من كرام المصافين

فرصة نادره للسيدات

من اسرعن قبل فوات الوقت

او كازينو لمدة ثمانية ايام فقط اعتباراً من

٨ الى ١٦ حزيران سنة ١٩٢٧

على بدلات بيت من حسيرو كروب فلورين كروب اموريت كروب فلوريت كروب يراوكس كروب فوليت وتوال ده سوابيت رين وكتان وفوال ويتيسنا زرويات حرير وكيونو مشغولة يدوي على احدث موضة وذلك عند

الانسة فيكتوريا مسعد

طريق النهر ملك سكر او الرملة تجاه فرن نعيم

وسكي مازو

بيرا كراون يومونتي

لطيب وسكي وانعم بيز ادائاً طازه تجدها في

جميع محلات النافذة

America Levant Line Ltd

فرع من شركة بواخر Cunard الشركة

استار منظمة كل شهر من فيلادلفيا ونيويورك

الى بيروت

الابور «River Orontes» غساد

نيويورك في ١٨ يار ومنتظر وصوله لبيروت حوالي

١٥ حزيران ويواصل السفر الى بيده وسالونيك

القابور «River Jigris» سيفساد

نيويورك في ١٧ حزيران ويصل لبيروت حوالي ١٤

قوز ويواصل السفر الى بيده وسالونيك

القابور «River Hudson» سيفساد

نيويورك في ١٩ قوز ويصل لبيروت حوالي ١٥ آب

ويواصل السفر الى بيده وسالونيك

وهذه البواخر تزل بضائع فيلادلفيا ونيويورك

رأساً والمطارين مع قسطنطين تيلتون ١٩٣٢

نمسه ثابت فندق البريد ١٩

الوكيل العمومي لسوريا وفلسطين وكيل

وقبرص

بيروت: سوق الطويلة

دمشق: سوق الحبيدية

نعوم ابي مرشد واولاده

البضائع العصرية للسيدات

والرجال والاولاد

« كيف تقوى ان تذهب وتترك غيبتك ؟
فاجبها - لو كان لي غيبة لما هجرتها قط ،
واني اذهب دون ان اترك من يتأسف علي » . افلا
تري جلالكم بان هذا الجواب الحكيم هو فوق
سن الكونت ؟

...

اجل ذهب فرسن ولم يكن منسياً
وعندما عاد من رحلته لاقى من الاستقبال
والرعاية ما لا يوصف وعرف كيف يظهر جدارته
بذلك .

انتا ستراه في ايام الثورة المظلمة دائماً اميناً نحو
التي وقف لها حياته ، حتى بعد ان قلب لها الدهر
ظهر المجن .

انه فعل المستحيل ، معرضاً نفسه لاشد الاخطار ،
لينجيح التي وهبها فؤاده . فاستعمل قواه ، وفكره ،
وضمى قساً من امواله

واخيراً عندما جا ، الردي يختطف تلك الزهرة
الثقانة غير مشفق على نضارة صباها ، شعر الكونت
بالم في امانق روحه لا يتحوه الايام مها طالت

وفي العشرين من تموز ١٨١٠ ، انتهى ايامه فجأة
على اثر طعنة بجلاء ، متمساً حرفاً بجوف في مصيره
الغريب المحزن ، هذه الكلمة النبوية التي قالها له
الملكمة في احد الايام

« اني اجلب الشقاء الى جميع من احبهم »

ابراهيم باخوس

لو كندة سائرال - فالوفا

اشتهرت فالوفا بياها المعدنية ومناخها الجليل
حق صارت مقصداً مختاراً عند المصريين والعراقيين .
وقد امتازت فيها لو كندة الستارال التي اصبحت
جائزة بفرشها النظيفة وخدمتها الواضحة وعنايتها
بضيوفها لاستقبال كرام المصطافين هذا العام

لو كندة مصر الكبرى ابو رجال واخوته بكفيا
فتحت ابوابها لاستقبال الزائرين اسعارها متواودة
بعد العائلة فيها كل اسباب الراحة

عن الطليعة

هي المته المروف بجبال مرقمه وعذوبة مائه
في جددون حتى اصبح ملقى جملاً لعائلات المصطافين .
وقد زاد صاحبه فيه هذا العام استمدادات كثيرة
لتزويد راحة ضيوفه الكرام بمااسبة مرمم الصيف
الجديد ، الذي سيكون الاقبال عليه عظيماً

بعروت سوق الطويلة
سوق الحديده ق

تلطفت وسألت عني مراراً عديدة . انها استنصحت
لماذا لا اذهب الى قصرها ، ولا علمت اني ذهبت
يوماً . وكانت هي غالبة ارسلت اليّ فتعذر »

ان تلك الرواية الرامية ، كما شاهدنا ، كانت
تتابع دون كلام بين بطلها ، فالكونت دي فرسن
ذلك الشاب البصير ، صاحب المواظف الرقيقة
والشعور الحساس كان يعرف بأنه لا يُعترف بالحب
الملكمة فرنسا ، وماري انطوانيت من جهتها ، كانت
امينة جداً على واجبا الزوجي فاحتمت هذا
السكوت الذي كان يحفظ رفة مقامها

فالتظلمات التي كانا يتبادلانها هي وحدها التي
جعلتها يفهم ما ابنت الشفاء ان قنوه به
وعما يروى عنهما ، ان الملكة بينا كانت تعترف
مرة على البياض ، وتتشدد ادوار ديدون الجبيلة :

« ان الوحي جعلني اقبلك في بلاطي »

ادارت لفظاً قصداً نحو فرسن ولم تتكلم من
اخفاء اضطراب امام هذا الاعتراف البليغ الذي
تبادلته انظارهما ، فبقيت لحاظهما متوجهة برهة من
الزمن .

ولكن فرسن لم يكن ذلك الشخص الجليل
واللائكي امام عيون الملكة لو اراد اطالة ذلك
العام السري الذي لم يعد خفياً على الكثيرين من
اهل البلاط

واكي يجتنب القيل والقال اتخذ حجة حرب
الاستقلال التي نشبت في اميركا فانخرط في سلك
المطوعين الذين ذهبوا تحت قيادة لافاييت

وقد ارسل سفير اسوج - الذي كان واقفاً
على سبب ذلك الغياب - يجيز ملكه غوستاف
الثالث بكتابت ملخصه :

« اني اسر الى جلالكم بان الكونت دي
فرسن ، كان منظوراً من الملكة الى درجة دعت
الكثيرين الى الرية . واني اعترف لكم بدوري
بان ماري انطوانت قبل اليه ميلاشديد لانني رأيت
علامات لا تحتمل الشك . فالكونت دي فرسن
يزن عن سلوك شريف واداب جمه بذهابه الى اميركا
وعندما غادر التي فتنت ليه اقتضت له ارادة
قنوق سنه ليتصر على قلبه . ولما نظر الملكة فلم
ينارقه في الايام الاخيرة . وكانت كلما نظرت اليه
تحتلي عيناه دموعاً

اني اتوسل الى جلالكم ان تحفظوا بهذا
السر . على انه لما علم رجال البلاط بذهابه كان
فرحهم عظيماً

وهذا بعض ما قالت له الدوقة فيترجس :



غرام الملوك

عن قضايا التاريخ العظيمة

كان الكونت اكس دي فرسن الوحيد الذي
عرف كيف يجعل قلب ماري انطوانيت ، ملكة
فرنسا ، يفتق لحبه

كان الكونت من عائلة اسوج مشرفة ، ولم يكن
له من العمر سوى ثمانية عشر ربيعاً عندما دخل الى
بلاط فرنسا ، مصحوباً بالتوصيات الحارة من ملكه
غوستاف الثالث

واول مرة رأى فيها الدوقية « زوجة ولي العهد »
التي اصبحت ملكة بعد مدة قصيرة ، كانت في
الاوربا ، فكلما حينئذ دون ان يعرفها ، وعندما
تزعت قناعها الحيري من وجهها لتعرفه بنفسها ،
بهذه جمالا الرائع

ومن ذلك المسا . احب ملكة فرنسا القبلية
واعطاها قلبه ، حتى لا يستترجه الى الابد
وكان الكونت فرسن طويل القامة ، جميل الشاب
ذا رأس بديع وشعر ناعم قليل الكلام ، لا يقول
الاشياء في محلها ، تدل على سمة عقله بقوة ادراكه
ومن مزايها انه كان حكيماً مع الرجال ومتحفظاً
مع النساء .

وما يدعو الى العجب ، هو ان اطباع هذا الرجل
ومزاجه كانت تختلف كل الاختلاف عن طباع
ماري انطوانت ومزاجها

أوليس لان كل ما فيه يتناقض قام التناقض
رجال البلاط العاشرين الذين ضجرت الملكة من
غوغائهم وهذا الذي جعلها تحبه ؟

أو ليس ايضاً لان النظائر اليه يتبعن يرى فيه
روحاً تلتب غراماً تحت غطاء من الجليد ؟
او هل يجب علينا ان نصدق القائلين : ان

التعويض في الحب يجتذبان بعضهما ؟
ومعها كان من الارفان ماري انطوانت مالت
الى الكونت فرسن ، وصارت تنظر اليه بين ملووها
الحب .

فلتقرا ما كتب الى ابيه في ساعة من ساعات
حبه الغلابة :

« ان الملكة التي لم ار اجل والطف منها

نعوم ابي راشد واولاده

افخر بضائهم عصرية للسيدات
والرجال والاولاد

ومخازن

بيروت شارع التجارة
تلفون ٥ - ٣٧



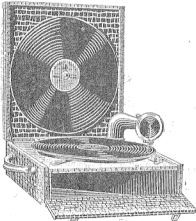
معامل

بيروت - الاشرفية

الياس جرجي السيو في

تجدون في مخازن السيو في . مصنوعات معاملته الشهيرة وجميع انواع المفروشات على اختلاف اشكالها ووجناسها موبيليا اخصر صنية البيوت والمطاعم واللوكندات اواني لفرش البيوت وزينتها ، ستورات اللواجهات والشبابيك على يودايات نحاس وبريزينز طقوامة سفره وعلان فخمي وبفور ، مكناات لعمل المنج ، مكناات للبيوت ، برادات للماء والفاكهة والمشروب

ومن لا يشتري يتفرج



اللذة بين يديك

في السفر والرحلات في البيت والقرعات . حيث تكون وساعة تشاء . يمكنك ان تجد اللذتين بين يديك بواسطة = فونوغراف باتيه وكلاوه في سورديو لنان - الاخوان كارباستيني في محل « موسيقى » الشير - بيروت شارع البوسط

شيك باوزيان

جنيب غزال

سوق الارمن نمرو ٣١

هل علمت يا سيدي واختبرت يا سيدي ان محلتا هو الوحيد الذي يصنع احسن مرض الاحذية واثنتها على اذواق باريس مع مهاودة لا تترامح بالاسعار التجربة اكبر برهان يوجد اللون جلود مثقلة واقمشة سواردي

كروم العنب والسهول ذات المناظر المبهجة ومشي مشرفة على قلعة بعلبك وعلى مقربة من حر بلي المظلم . ماكلها متعددة وفيها طراة وخسمن ممتازون وملاء كثيرة للمائلات

هذه اللوكندة الكبرى بادارة اخراجا نواد عرييد الذي جسم الى الذوق الافرنسي الاجتهاد الاميركي والذكاء اللبناني السوري فجامت لوكندته آية في النظافة والانتقان وحسن الذوق وهي مستعدة لانتقال اكابر الزبائن بسمرة دره ثلاثون غرشا مصريا يوما

ماذا في بعلبك

ثلاثون غرشا مصريا

اللوكندة الكبرى المروقة باسم عرييد . متارة بالكهرباء وهي ذات طابئين ملوين ، حملاتها جاهزة للاستخدام في كل آن . اسرقتها ومفروشاتا جديدة ممتازة وهي على مقربة من السكة الحديدية وعلى الجبله هي مارة بقصر كبير فخم تكتنفه ابقاوين ابقاكة باسجارها الشجرة الذهبية الطعم فضلا عن



NASH

تأش سنة ١٩٢٧

يعد طراز سيارة تأش لعام ١٩٢٧ من احداث واقن وامان السيارات وقد ادخل عليه عدة كاكليات دقيقة ومفيدة جدا جعلته في طليمة الاوتوموبيلات

الوكلاء الوحيدون في سوريا ولبنان والبراق

نقولا ابو خاطر

بيروت - طريق الشام